

ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น



มูลนิธิ

มหาวิทยาลัยราชภัฏราชันรัตนบุรี

ฉบับที่ ๒๖ / ๒๕๖๕



แลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปะ วัฒนธรรม

ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ร่วมกับสำนักงานอธิการบดี และหน่วยงานภายใน จัดโครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปะ ศาสนา และวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๕ วันอาทิตย์ที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ.๒๕๖๕ (ตรงกับวันแรม ๑๐ ค่ำ เดือน ๑๑) โดยมีวัตถุประสงค์ในการจัด ประเพณีทอดกฐินสามัคคีร่วมกับชุมชนท้องถิ่น เพื่อบูรณะศาสนสถาน ซึ่งมีรองศาสตราจารย์ ดร.ดวงพร ภูพะกา อธิการบดี เป็นประธาน ในพิธี นำคณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากรและนักศึกษา ร่วมทอดกฐิน ณ วัดเตาเหล็ก ตำบลพนมสารคาม อำเภอพนมสารคาม จังหวัดฉะเชิงเทรา ในส่วนของยอดเงินทำบุญทอดกฐินในครั้งนี้ ของมหาวิทยาลัยฯ มียอดจำนวน ๒๐๐,๕๗๙ บาท (แบ่งเป็นยอดปัจจัยทำบุญกฐิน ๑๘๓,๙๙๙ บาท และปัจจัยบริวารกฐิน ๑๖,๕๘๐ บาท) ในส่วนของยอดรวมทำบุญกฐินทั้งหมดมียอดเงินทั้งสิ้น ๓๖๐,๐๐๐ บาท



ขอขอบคุณ...ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏราชบุรี...ขอขอบคุณผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ผู้ใจรักทุกท่านที่ได้ร่วมทำบุญกฐินสามัคคีของมหาวิทยาลัย ณ วัดเตาเหล็ก อำเภอพนมสารคาม จังหวัดฉะเชิงเทรา ในวันอาทิตย์ที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ.๒๕๖๕ โดยมียอดทำบุญทอดกฐินของมหาวิทยาลัยฯ จำนวน ๑๘๓,๙๙๙ บาท และยอดเงินบริวารกฐิน จำนวน ๑๖,๕๘๐ บาท รวมยอดทำบุญทั้งสิ้น จำนวน ๒๐๐,๕๗๙ บาท รวมยอดทำบุญของวัดทั้งหมด ๓๖๐,๐๐๐ บาท ขออำนาจคุณพระศรีรัตนวงษ์และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย จงดลบันดาลให้ท่านประสบความสำเร็จ ความเจริญด้วยอายุ วรรณะ สุขะ พละ ปฏิภาณเมตตาธรรมมีดี ทุกประการเทอญ.



มอบเพชรรางวัล ประจำปี ๒๕๖๔

วันพุธที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ เวลา ๐๙.๓๐ น.

รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงพร ภู่มะกา อธิการบดีเป็นประธาน มอบโล่รางวัล “เพชรสารภี” และของที่ระลึกให้กับนักศึกษา ที่ได้สร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนนครินทร์ ด้านศิลปะ วัฒนธรรม ระดับชาติและรางวัลเชิดชูเกียรติ โดยศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ร่วมกับ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คณะครุศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม กองพัฒนานักศึกษา สโมสรนักศึกษา องค์การนักศึกษาภาคปกติ และหอพักนักศึกษา (บางคล้า) ในโครงการเชิดชูเกียรตินักศึกษา รางวัลเพชรสารภี ประจำปี ๒๕๖๔ โดยคัดเลือก นักศึกษาที่มีคุณลักษณะ ดีเด่นรางวัล “เพชรสารภี” เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรตินักศึกษาที่ดำเนินการส่งเสริม งานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและปฏิบัติตามอัตลักษณ์ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนนครินทร์ “จิตอาสา ใฝ่รู้ สู้งาน” ให้เกิดประโยชน์ แก่ชุมชน สังคมและประเทศชาติ ณ ห้องการะเกด มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนนครินทร์



CHACHOENGSAO

@RRU

การทำแผนทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม



ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น คณะ ๕ คณะ บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันเศรษฐกิจพอเพียง กองพัฒนานักศึกษา หอพักนักศึกษา องค์การบริหารนักศึกษาภาคปกติ สโมสรนักศึกษา ๕ คณะ จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการทำแผนทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม แบบมีส่วนร่วมเพื่อบูรณาการตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ในวันพุธที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ ณ ห้องการะเกด มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนนครินทร์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมแบบมีส่วนร่วม และเพื่อกำหนด ตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม

@RRU

สร้างมูลค่าเพิ่มให้กับขนมพื้นถิ่น "ชาหริ่มใบชะคราม"



ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดโครงการการสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับขนมพื้นถิ่น "ชาหริ่มใบชะคราม" สู่การประกอบธุรกิจและการท่องเที่ยวในชุมชน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับขนมพื้นถิ่น "ชาหริ่มใบชะคราม" สู่การประกอบธุรกิจในชุมชน นำไปสู่ University Marketplace และเพื่อจัดทำองค์ความรู้ทางศิลปะ วัฒนธรรมและผลิตภัณฑ์ชุมชน เชื่อมโยงกับการท่องเที่ยวในชุมชน ในวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ ณ กลุมวิสาหกิจผลิตภัณฑ์เกษตรแปรรูป บ้านคลองบางนาง ตำบลท่าข้าม อำเภอบางปะกง จังหวัดฉะเชิงเทรา และโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สนองพระราชดำริ โดยโรงไฟฟ้าบางปะกง การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย ณ โรงไฟฟ้าบางปะกง หมู่ที่ ๗ บ้านคลองบางนาง ตำบลท่าข้าม อำเภอบางปะกง จังหวัดฉะเชิงเทรา



สร้างมาตรฐานทางศิลปะ วัฒนธรรมและส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นแบบร่วมสมัย

ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดโครงการสร้างมาตรฐานทางศิลปะ วัฒนธรรม และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นแบบร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ในวันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ ศูนย์วิชาการท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ บางคล้า โรงเรียนวัดหัวไทร อำเภอบางคล้า และโรงเรียนไม้แก้ววิทยา อำเภอแปลงยาว จังหวัดฉะเชิงเทรา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างมาตรฐานทางศิลปะ วัฒนธรรม ที่เป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น และเพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนงานทางศิลปะ วัฒนธรรมและนาฏศิลป์ไทย



สร้างมาตรฐานทางศิลปะ วัฒนธรรม และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นแบบร่วมสมัย

วันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๘.๓๐ น.
รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงพร ภูษะกา อธิการบดี
และอาจารย์ ดร.จินดา เนื่องจำนงค์ ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ
วัฒนธรรมและท้องถิ่น พร้อมด้วยทีมงานจัดแสดงนิทรรศการ
ผลิตภัณฑ์จากชุมชน ในการเข้าร่วมบันทึกเทปรายการ
"ผู้หญิงยกกำลังแจ่ว" โดยนำผลไม้และผลิตภัณฑ์จากชุมชนต่าง ๆ
ทีมวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ เข้าไปมีส่วนร่วม
ในการส่งเสริมและให้การสนับสนุน นำไปเผยแพร่
ภายในรายการ ณ อาคารมาลีนนท์ ทาวเวอร์ กรุงเทพฯ
ส่วนเทปรายการ ออกอากาศในวันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๔
เวลา ๐๘.๒๕ น. ทางช่อง ๓๓ และ เวลา ๑๓.๐๐ น.
และร่วมจัดแสดงนิทรรศการผลิตภัณฑ์จากชุมชน
เพื่อให้สัมผัสผ่านสื่อมวลชน ใน "ประเด็นการพลิกโฉม
มหาวิทยาลัยด้วยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี"
ณ อาคารหาญ เอ็นจิเนียริ่ง โซลูชันส์ จำกัด
(มหาชน) กรุงเทพฯ



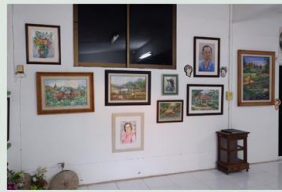
พัฒนาภูมิปัญญาผ้าไทยในจังหวัดฉะเชิงเทรา "กล่อกรูปหัวใจผ้าขาวม้า และดอกกุหลาบผ้าขาวม้า"



ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดโครงการพัฒนาภูมิปัญญาผ้าไทย
ในจังหวัดฉะเชิงเทรา เพื่อนำไปสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ "กล่อกรูปหัวใจผ้าขาวม้า
และดอกกุหลาบผ้าขาวม้า" ในวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ โรงเรียนบ้านอ่างเตย
อำเภอท่าตะเกียบ จังหวัดฉะเชิงเทรา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสืบสานพระราช
ปณิธานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ที่ทรงอนุรักษ์ ส่งเสริมและเชิดชูผ้าไทย และเป็นการอนุรักษ์และสนับสนุน
ภูมิปัญญาผ้าไทยในจังหวัดฉะเชิงเทรา สู่การพัฒนาเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์
โดยมี อาจารย์วัชรีย์ บัณฑิตยม รองผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและ
เทคโนโลยีสารสนเทศ และนายณัฐปนนท์ สิงห์ยศ นักวิชาการศึกษา เป็นวิทยากร



กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เทคนิควิธีการวาดภาพสีน้ำ สีอะครีลิคและงานเขียนตัวอักษรวิจิตร (Calligraphy)



วันที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๔ อาจารย์ ดร.จินดา เนื่องจำนงค์ ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนนครินทร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เบญจรงค์ ไควพิทักษ์เทศ อาจารย์สหภาพ ปานทอง อาจารย์โรจน์ไชโย กุลวงศ์ อาจารย์สมศักดิ์ ทองแก้ว อาจารย์สาขาวิชาทัศนศิลป์และมีเดียอาร์ต คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ นางสาวนวลลออ อนุสิทธิ์ นักวิชาการช่างศิลป์ ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น พร้อมคณะ ได้รับเกียรติจาก ชมรมครูทัศนศิลป์ จังหวัดลำปาง / ศูนย์การเรียนรู้กอไผ่เซรามิก / แกลลอรี่ครุหมี / เอียนสุดใจป่าไคร้แกลลอรี่ / P.P.Art Gallery / กลุ่มช่างพ้อบ้านทองคำ / Ramida Gallery ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เทคนิควิธีการวาดภาพสีน้ำ สีอะครีลิคและงานเขียนตัวอักษรวิจิตร (Calligraphy) และแหล่งประวัติศาสตร์ จังหวัดลำปาง ณ ศูนย์การเรียนรู้กอไผ่เซรามิกและรมิดาแกลลอรี่ อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง

เก็บข้อมูลวัดพระอารามหลวง ในจังหวัดสมุทรปราการ

วันที่ ๒๑ - ๒๒ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อาเรีย บุษทวี และอาจารย์ชัชพงศ์ มณีนันทวัฒน์ รองผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น พร้อมด้วยนางสาวนวลลออ อนุสิทธิ์ นักวิชาการช่างศิลป์ ลงพื้นที่เก็บข้อมูลวัดพระอารามหลวงจังหวัดสมุทรปราการ ในโครงการส่งเสริมประวัติศาสตร์ศิลปะ ศาสนาและวัฒนธรรม วัดพระอารามหลวงในกลุ่มจังหวัดเบญจบูรพาสุวรรณภูมิ (ฉะเชิงเทรา นครนายก ปราจีนบุรี สระแก้ว และสมุทรปราการ) ณ จังหวัดสมุทรปราการ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาค้นคว้าและจัดเก็บข้อมูลฐานข้อมูลวัด พระอารามหลวงในกลุ่มจังหวัดเบญจบูรพาสุวรรณภูมิ พัฒนาการองค์ความรู้และสืบสานมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมในรูปแบบมิติต่าง ๆ เป็น ๒ ภาษา ส่งเสริมและพัฒนาให้เป็นแหล่งเรียนรู้และการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และเพื่อส่งเสริม สนับสนุนผลิตภัณฑ์มรดกทางวัฒนธรรม เพิ่มรายได้ให้กับชุมชน ซึ่งมีวัดดังนี้ ๑. วัดทรงธรรมวรวิหาร ๒. วัดอาษาสงคราม พระอารามหลวง ๓. วัดโปรดเกศเชษฐาราม ๔. วัดโพชนนทร์พลเสวยราชวรวิหาร ๕. วัดกลางวรวิหาร ๖. วัดบางพลีใหญ่ใน

