

ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น



มูลนิธิ นิเวศ



มหาวิทยาลัยราชภัฏราชบัณฑิตยศาสตร์

ฉบับที่ ๒๗ / ๒๕๖๕

พัฒนาภูมิปัญญาผ้าไทยในจังหวัดฉะเชิงเทรา

“การตัดเย็บเสื้อคอกระเช้า กระโปรงทรงช่วย และชุดไทยเด็กจากผ้าขาวม้า”
“การทำกระเป๋าใส่แก้วกาแฟ และการทำดอกกุหลาบจากผ้าขาวม้า”



ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดโครงการพัฒนาภูมิปัญญาผ้าไทยในจังหวัดฉะเชิงเทรา เพื่อนำไปสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ “การตัดเย็บเสื้อคอกระเช้า กระโปรงทรงช่วย และชุดไทยเด็กจากผ้าขาวม้า” และ การทำกระเป๋าใส่แก้วกาแฟ และการทำดอกกุหลาบจากผ้าขาวม้า ในวันที่ ๒๐ - ๒๑ มกราคม ๒๕๖๕

ณ กลุ่มสตรีตัดเย็บบ้านนายาว และโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนบ้านนายาว อำเภอสนามชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสืบสานพระราชปณิธานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ที่ทรงอนุรักษ์ ส่งเสริมและเชิดชูผ้าไทย และเป็นการอนุรักษ์และสนับสนุน

ภูมิปัญญาผ้าไทยในจังหวัดฉะเชิงเทรา สู่การพัฒนาเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์

โดยมี อาจารย์วัชรีย์ ปันนิยม รองผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

และนายณัฐพนนท์ สิงห์ยศ นักวิชาการศึกษา เป็นวิทยากร



ส่งเสริมและ พัฒนาทักษะ วิชาชีพ

ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดโครงการส่งเสริมและพัฒนาทักษะวิชาชีพ โดยนำอัตลักษณ์ท้องถิ่นสู่การสร้างสรรคงานศิลปะและการออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงพาณิชย์ จำนวน ๓ ครั้ง โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะวิชาชีพ โดยการนำผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นมาสู่งานสร้างสรรค์ศิลปะและการออกแบบผลิตภัณฑ์เชิงพาณิชย์ เกิดความรู้ ทักษะ ผลงานจากงานศิลปะและการออกแบบผลิตภัณฑ์ เชื่อมโยงองค์ความรู้ ต่อยอดเป็นเชิงธุรกิจและ เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับช่องทางการจัดจำหน่าย ช่องทางออนไลน์และแสดงผลงานต่อสาธารณชน ซึ่งในวันดังกล่าวมีกิจกรรมดังนี้

ครั้งที่ ๑

วันจันทร์ที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๖๕
ณ โรงเรียนบ้านอ่างเตย อำเภออ่างเตย จังหวัดฉะเชิงเทรา

๑. ฐานการเรียนรู้ “การปั้นเซรามิก”
๒. ฐานการเรียนรู้ “ผ้าฝ้ายจากภูมิปัญญาท้องถิ่น”
๓. ฐานการเรียนรู้ “การแพ้นที่เสื้อและผลิตภัณฑ์เครื่องใช้”



ครั้งที่ ๒

วันศุกร์ที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕
ณ โรงเรียนเทศบาลเทพราชบุรีรัมย์ อำเภอบ้านโพธิ์ จังหวัดฉะเชิงเทรา

๑. ฐานการเรียนรู้ “การแพ้นที่เสื้อและผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ”
๒. ฐานการเรียนรู้ “การปั้นเซรามิก”
๓. ฐานการเรียนรู้ “ผลิตภัณฑ์จากสมุนไพรท้องถิ่น”
๔. ฐานการเรียนรู้ “การปั้นดอกไม้ประดิษฐ์จากดินไทย”



ครั้งที่ ๓

วันจันทร์ที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕
ณ โรงเรียนวัดคลองสวน อำเภอบ้านโพธิ์ จังหวัดฉะเชิงเทรา

๑. ฐานการเรียนรู้ “การแพ้นที่เสื้อและผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ”
๒. ฐานการเรียนรู้ “การปั้นเซรามิก”
๓. ฐานการเรียนรู้ “ผลิตภัณฑ์จากสมุนไพรท้องถิ่น”
๔. ฐานการเรียนรู้ “การปั้นดอกไม้ประดิษฐ์จากดินไทย”



เก็บข้อมูลวัดพระอารามหลวง ในจังหวัดนครนายก ปราจีนบุรี และสระแก้ว

วันที่ ๑๔ - ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ อาจารย์ ดร.จินดา เนื่องจำนงค์ ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อาริยา บุญทวี และอาจารย์วิชพงศ์ มณีนันทวัฒน์ รองผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น พร้อมด้วยนางสาวนวลลออ อนุสิทธิ์ นักวิชาการช่างศิลป์ ลงพื้นที่เก็บข้อมูลวัดพระอารามหลวงจังหวัดนครนายก ปราจีนบุรี และจังหวัดสระแก้ว ในโครงการส่งเสริมประวัติศาสตร์ศิลปะ ศาสนาและวัฒนธรรม วัดพระอารามหลวงในกลุ่มจังหวัดเบญจบุรพาสุวรรณภูมิ (ฉะเชิงเทรา นครนายก ปราจีนบุรี สระแก้ว และสมุทรปราการ) ณ จังหวัดนครนายก ปราจีนบุรี และจังหวัดสระแก้ว โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาค้นคว้าและจัดเก็บข้อมูลฐานข้อมูลวัด พระอารามหลวงในกลุ่มจังหวัดเบญจบุรพาสุวรรณภูมิ พัฒนาองค์ความรู้และสืบสานมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมในรูปแบบมิติต่าง ๆ เป็น ๒ ภาษา ส่งเสริมและพัฒนาให้เป็นที่แหล่งเรียนรู้และการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และเพื่อส่งเสริม สนับสนุนผลิตภัณฑ์ทุนมรดกทางวัฒนธรรม เพิ่มรายได้ให้กับชุมชน ซึ่งมีวัดดังนี้

จังหวัดนครนายก

๑. วัดพรหมณี (วัดหลวงพ่อกปากแดง)
๒. วัดอุดมธานี

จังหวัดปราจีนบุรี

๓. วัดแก้วพิจิตร
๔. วัดบางกระเบา

จังหวัดสระแก้ว

๕. วัดสระแก้ว



ประชุมสภาศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏแห่งประเทศไทย ๑๘ แห่ง

อาจารย์ ดร.จินดา เนื่องจำนงค์ ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรม และท้องถิ่น พร้อมด้วยผู้บริหาร บุคลากร ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น เข้าร่วมประชุมสภาศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏแห่งประเทศไทย ๓๘ แห่ง วันพุธที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม ท.๒๐๙ อาคารทีปวิชญ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก โดยอาจารย์ ดร.จินดา เนื่องจำนงค์ ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ได้รับรางวัล “ราชภัฏคุณากร” และผู้ช่วยศาสตราจารย์ อาริยา บุญทวี เป็นตัวแทนรับรางวัล “ภูมิราชภัฏ” ครูภูมิปัญญา ให้แก่นางสาวนงนุช วงคง เทรัญญิก วิสาหกิจชุมชน กลุ่มปลูกหม่อนเลี้ยงไหมบ้านอ่างเตย อำเภอท่าตะเกียบ จังหวัดฉะเชิงเทรา ในงาน ๑๐๐ ราชภัฏพิบูลสงคราม เทิดไท้องราชัน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก นอกจากนี้ในภาคค่ำ นายณัฐพนธ์ สิงห์ยศ นักวิชาการการศึกษา ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ร่วมการแสดงแบบผ้าไทย "สิริพัตรา บัณฑิต" ณ อาคารพิบูลวิชญ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม และวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๕ เข้าร่วมฟังเสวนาวิชาการ “การขับเคลื่อนงานมรดกสิ่งทอไทยจากรากหญ้าสู่สากล” ณ ห้องประชุม ท.๒๐๙ อาคารทีปวิชญ์ รวมทั้งได้นำผ้าไหมสีธรรมชาติของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนกลุ่มปลูกหม่อนเลี้ยงไหมทอผ้าบ้านอ่างเตย ไปจัดแสดงนิทรรศการมรดกสิ่งทอไทย



งานวัฒนธรรมเพื่อเยาวชนและครอบครัว



รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงพร ภูพะกา อธิการบดี มอบหมายให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรภกิจ ทองสุก รองอธิการบดีฝ่ายองค์กรสัมพันธ์ พัฒนานวัตกรรมและพลังงาน เข้าร่วมกล่าวต้อนรับและมอบของที่ระลึก ให้กับนายภฤต บำรุงสาลี นายกองค้การบริหารส่วนตำบลหัวไทร ซึ่งเป็น ประธานในพิธีเปิด และอาจารย์ ดร.จินดา เนื่องจำนงค์ กล่าวรายงานวัตถุประสงค์

ของการจัดงานเพื่อเกิดเวทีแสดงความสามารถทางศิลปะ วัฒนธรรมของนักเรียนและนักศึกษา และเพื่อให้เกิดการมีส่วนร่วมของชุมชน สถาบันการศึกษาและองค์กรบริหารส่วนตำบล รวมทั้งเพื่อเป็นการนำทุนทางวัฒนธรรมในท้องถิ่นมาสร้างอาชีพและก่อให้เกิดความเข้มแข็ง ในชุมชน โดยศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ร่วมกับ องค์กรบริหารส่วนตำบลหัวไทร จัดโครงการลานวัฒนธรรมเพื่อเยาวชนและครอบครัว ประจำปี ๒๕๖๕

ในวันพุธที่ ๒ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๕ ณ ศูนย์วิชาการท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ บางคล้า ซึ่งมีกิจกรรมการแสดงแลกเปลี่ยนศิลปะ วัฒนธรรมจากโรงเรียนในพื้นที่อำเภอบางคล้า ได้แก่ โรงเรียนวัดหัวไทร โรงเรียนวัดเปี่ยมนิโครธาราม โรงเรียนวัดคูมอญ และหอพักนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ บางคล้า และกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการฐานการเรียนรู้ จำนวน ๔ ฐาน ได้แก่

๑. ฐานผลิตภัณฑ์สมุนไพร
๒. ฐานการแปรรูปอาหาร-ขนมไทย
๓. ฐานศิลปะ
๔. ฐานศิลปะประดิษฐ์



ทำบุญทอดกฐณคุณุชยไโบราณ



วันที่ ๑ เมษายน พ.ศ.๒๕๖๕ ผู้บริหารและบุคลากรศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดกิจกรรมทำบุญ เนื่องในวันสงกรานต์ ให้กับคุณย่าทวดโคกกระตุกมนุษย์โบราณ ณ ศูนย์วิชาการท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ บางคล้า โดยมีสถาบันเศรษฐกิจพอเพียง เข้าร่วมกิจกรรมนี้ด้วย





สืบสานประเพณีเสด็จกราบ

และวันตรุษขบถริ้ว



ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ร่วมกับ สำนักงานอธิการบดี คณะ และหน่วยงานภายใน จัดโครงการสืบสานประเพณี เสด็จกราบและวันครอบครัวชาวราชชนครินทร์ (กิจกรรม ทำบุญตักบาตร พระสงฆ์ ๙ รูป) ประจำปี ๒๕๖๕ วันที่ ๘ เมษายน พ.ศ.๒๕๖๕ ณ ห้องโชคอนันต์ ชั้น ๒ อาคารเรียนรวมและอำนวยการ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้เกิดความรัก ความสามัคคี และความผูกพันในสถาบันครอบครัว ด้วยกิจกรรมทางศาสนา พิธีกรรมเพื่อความเป็นสิริมงคลให้กับชาวราชชนครินทร์ และเพื่อสืบสานและถ่ายทอดวัฒนธรรม ที่ตั้งงามให้คงอยู่ต่อไป

อาหารและขนมชาติพันธุ์



ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดโครงการอาหารและขนมชาติพันธุ์สู่การส่งเสริม อัตลักษณ์วัฒนธรรม และประเพณีท้องถิ่นในจังหวัดฉะเชิงเทรา

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ระหว่างวันที่ ๑๔ - ๒๙ เมษายน พ.ศ.๒๕๖๕

โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม อนุรักษ์ และพัฒนาอาหารและขนมชาติพันธุ์

ตามอัตลักษณ์ วัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่นในจังหวัดฉะเชิงเทรา ให้เป็นที่รู้จักในวงกว้างขึ้น ส่งเสริมให้ชุมชนพึ่งพาตนเองและสามารถนำอัตลักษณ์ท้องถิ่น ประกอบเป็นอาชีพเสริมได้

รวมทั้งเชื่อมโยงมิติการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของจังหวัด

ฉะเชิงเทรา ซึ่งมีกิจกรรมการสาธิตอาหารและขนมชาติพันธุ์ ดังนี้

๑. ชาติพันธุ์มอญ (รามัญ) อำเภอบางน้ำเปรี้ยว จังหวัดฉะเชิงเทรา และคลองสิบสี่ เขตหนองจอก กรุงเทพมหานคร ได้แก่ ข้าวแช่ (เป็งซังกราน)
๒. ชาติพันธุ์มุสลิม อำเภอบ้านโพธิ์ จังหวัดฉะเชิงเทรา ได้แก่ มะตะบะไก่
๓. ชาติพันธุ์พุทธ อำเภอเมือง จังหวัดฉะเชิงเทรา ได้แก่ ต้มยำหัวปลี - ปลาช่อน
๔. ชาติพันธุ์กูไท อำเภอกาตาปะเดียบ จังหวัดฉะเชิงเทรา ได้แก่ ข้าวไก่ หรือ ไก่ขั่ว
๕. ชาติพันธุ์เขมรดงน้อย อำเภอราชสาส์น จังหวัดฉะเชิงเทรา ได้แก่ ข้าวต้มมัดดงน้อย
๖. ชาติพันธุ์จีน อำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา ได้แก่ บ๊ะจ่าง
๗. ชาติพันธุ์เขมร อำเภอแปลงยาว จังหวัดฉะเชิงเทรา ได้แก่ เว็ดหนมจวม (ข้าวต้มมัดไส้หมู)
๘. ชาติพันธุ์ไทพวน อำเภอพนมสารคาม จังหวัดฉะเชิงเทรา ได้แก่ ข้าวโป่ง หรือ ข้าวเกรียบว่าว
๙. ชาติพันธุ์ลาวเวียง อำเภอสนามชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา ได้แก่ แกงส้มดอกกระเจียวไส้ฝักแต้ว



อภัยของอดีตความรู้ทางศิลปะ วัฒนธรรม และงานสร้างสรรค์ แหล่งประวัติศาสตร์โคกพนมดี



ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น

จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ ถ่ายทอดองค์ความรู้ทางศิลปะ วัฒนธรรมและงานสร้างสรรค์ แหล่งประวัติศาสตร์โคกพนมดี ภายใต้โครงการ พัฒนาแหล่งเรียนรู้แบบมีชีวิตและการจัดทำองค์ความรู้ งานสร้างสรรค์ทางศิลปะ วัฒนธรรม

และภูมิปัญญาท้องถิ่น ประจำปี ๒๕๖๕ วันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ องค์การบริหารส่วนตำบลท่าข้าม

บริเวณแหล่งโบราณคดีโคกพนมดี และโรงเรียนท่าข้ามพิทยาคม

ตำบลท่าข้าม อำเภอนันทนิคม จังหวัดชลบุรี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ

พัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปะ วัฒนธรรมร่วมกับชุมชน หน่วยงานภาครัฐ

และภาคีทางศิลปะ วัฒนธรรม สำหรับบริการชุมชนท้องถิ่น

และผู้สนใจได้ใช้ประโยชน์ในการศึกษาเรียนรู้และจัดกิจกรรมร่วมกัน

และเพื่อจัดทำองค์ความรู้และงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ วัฒนธรรม

ภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งงานออกแบบอัตลักษณ์ท้องถิ่น

ซึ่งในวันดังกล่าวมีกิจกรรมดังนี้

กลุ่มที่ ๑ การอบรมสาธิตและถ่ายทอดองค์ความรู้แหล่งประวัติศาสตร์

"โคกพนมดี" และงานสร้างสรรค์ศิลปะและงานออกแบบงานบาติก

และเพ้นท์กระเป๋าคู่

วิทยากรโดย... ๑. อาจารย์ดำรงเกียรติ นกสกุล ๒. อาจารย์ประยูร จันวงษา

กลุ่มที่ ๒ การอบรมถ่ายทอด การอบรมองค์ความรู้และงานสร้างสรรค์รองรับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์

วิทยากรโดย... ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เบญจรงค์ ไควพัทท์เกษม ๒. นายธีรวิทย์ จิตสุรภิญโญ



“
อบรมพัฒนาวิทยากร
บุคลากร
”



ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดโครงการ อบรมพัฒนาศักยภาพบุคลากรศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรม และท้องถิ่น เรื่อง ภาษาอังกฤษในบริบทศาสนสถานปัตยกรรมไทย (วัดพระอารามหลวง) ประจำปี ๒๕๖๕ วันอังคารที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องขุนทิพย์ ชั้น ๓ อาคารราชนครินทร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อเป็นการส่งเสริมให้บุคลากรสามารถทำคู่มือปฏิบัติงานในการเข้าสู่ตำแหน่งชำนาญการ และเพื่อส่งเสริมให้บุคลากรของมหาวิทยาลัย มีความรู้และทักษะทางด้าน ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับศิลปะ และวัฒนธรรมของไทยและอาเซียน