

ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น



มูลนิธิ ผลิตงาน มือ



มหาวิทยาลัยราชภัฏราชันรัตนบุรี

ฉบับที่ ๑๙ / ๒๕๖๘

กิจกรรมการยกระดับมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน



วันที่ ๑๘ - ๑๙ มิถุนายน ๒๕๖๘ ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดกิจกรรมการยกระดับมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน และการพัฒนาศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการท้องถิ่น เพื่อสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจ (ครั้งที่ ๑) ภายใต้โครงการยกระดับมาตรฐานและสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์ชุมชน ด้วยเศรษฐกิจสร้างสรรค์ สู่แพลตฟอร์มออนไลน์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ณ กลุ่มทอผ้าขาวม้าบ้านนางาม หมู่ที่ ๑๙ และกลุ่มทอผ้าขาวม้าบ้านนายาว หมู่ที่ ๑๕ ตำบลท่ากระดาน อำเภอสนามชัยเขต จังหวัดฉะเชิงเทรา

รางวัลธนบุรีศรีนพมาศ

ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ขอแสดงความยินดีกับ ผู้ช่วยศาสตราจารย์อารียา บุญทวี รองผู้อำนวยการ ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ที่ได้รับรางวัล "ธนบุรีศรีนพมาศ" สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประเภทบุคคลทั่วไป ด้านการจัดการวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนา และวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ได้เข้ารับรางวัล "ธนบุรีศรีนพมาศ" ณ หอประชุมเจ้าพระยาพลเทพ (เฉลิม โกมารกุล ณ นคร) ชั้น ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี



พิธีสักการะพระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร)

วันพฤหัสบดีที่ ๓ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เวลา ๐๘.๐๐ น. อาจารย์สมศักดิ์ ทองแก้ว ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น พร้อมด้วย ผู้บริหาร และบุคลากรศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น และอาจารย์ดวงฤดี จำรัสธนสาร คณบดี คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏ ราชนครินทร์ เป็นผู้แทนวางพวงมาลัยในพิธีสักการะ พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) บุคคลสำคัญของโลก (UNESCO) ด้านการศึกษาและวัฒนธรรม โดยมี รองศาสตราจารย์สรารุช โรจนศิริ รองคณบดี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ นำนักศึกษา เข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้ด้วย ณ บริเวณอนุสาวรีย์ พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) บริเวณสวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในโอกาส มหามงคลพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พ.ศ. ๒๕๖๒

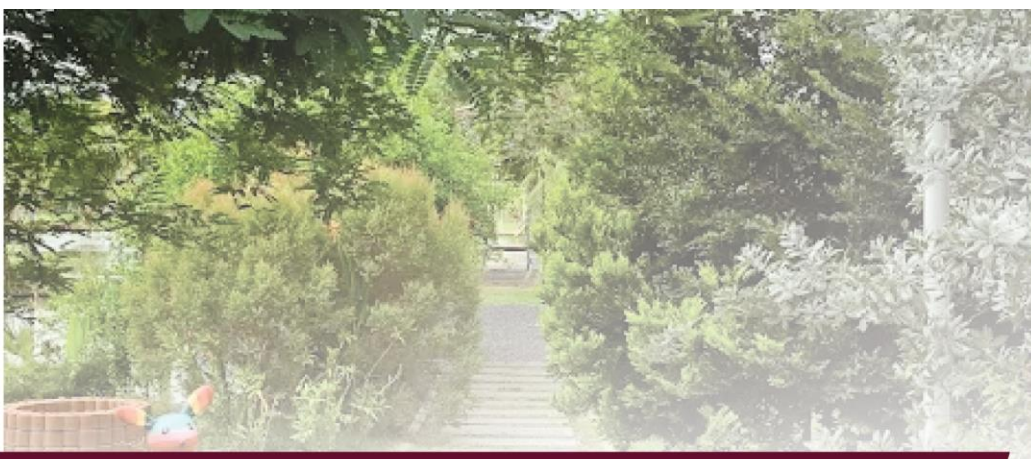


กิจกรรมการยกระดับมาตรฐาน ผลิตภัณฑ์ชุมชน ครั้งที่ ๒



วันที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๘ ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น
จัดกิจกรรมการยกระดับมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนและ
การพัฒนาศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการท้องถิ่น เพื่อสร้างความ
เข้มแข็งทางเศรษฐกิจ (ครั้งที่ ๒) ภายใต้โครงการยกระดับมาตรฐาน
และสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์ชุมชน ด้วยเศรษฐกิจสร้างสรรค์
สู่แพลตฟอร์มออนไลน์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘
ณ กลุ่มผลิตภัณฑ์จากกกบ้านมาสมบูรณ์ หมู่ที่ ๑๘ และ
โรงเรียนบ้านมานาดี ตำบลทุ่งพระยา อำเภอสนามชัยเขต
จังหวัดฉะเชิงเทรา





จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมฯ



วันจันทร์ที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ร่วมกับ คณะ สถาบันเศรษฐกิจพอเพียง กองนโยบายและแผน กองพัฒนานักศึกษา องค์กรนักศึกษา สภานักศึกษา และสโมสรนักศึกษา จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ ทำแผนทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมแบบมีส่วนร่วม เพื่อบูรณาการตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ (กิจกรรมทบทวนการวิเคราะห์ Swot Analysis ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และโครงการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๙) ณ ห้องกระแจะ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ และภาคบำเพ็ญศึกษาตุงาน และฟังบรรยายผู้นำยุคใหม่กับการจัดการสิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรม โดยนายเอกวิทย์ สุทธิธรรม ผู้จัดการจิมมีฟาร์ม ณ Jimmy Farm - Chachoengsao ตำบลก้อนแก้ว อำเภอดอนเจดีย์ จังหวัดฉะเชิงเทรา

นิทรรศการศิลปะร่วมสมัย ศิลปะชุมชน กับการพัฒนาท้องถิ่น (๒๕๖๘)

วันศุกร์ที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เวลา ๐๙.๐๐ น. ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ร่วมกับ สาขาวิชาทัศนศิลป์และมิเดียอาร์ต คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สมาคมสร้างสรรค์ศิลป์น้อย กลุ่มศิลปินตะวันออก และเครือข่าย จัดนิทรรศการศิลปะร่วมสมัย “ศิลปะชุมชนกับการพัฒนาท้องถิ่น” การเสวนาศิลปะร่วมสมัยเพื่อสังคม การอบรมเชิงปฏิบัติการทัศนศิลป์ (Art Workshop) ภายใต้โครงการศูนย์การเรียนรู้ เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนบนความหลากหลายทางชีวภาพ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินและการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม อาจารย์ พิทักษ์ ปิยะพงษ์ ที่ได้รับคุชกุ๊บบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาทัศนศิลป์และมิเดียอาร์ต มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางศิลปะ วัฒนธรรม ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยร่วมกับชุมชน หน่วยงานภาครัฐ และภาคี ทางศิลปะ วัฒนธรรม สำหรับบริการชุมชนท้องถิ่น และผู้ที่สนใจ ได้ใช้ประโยชน์ ในการศึกษาเรียนรู้และจัดกิจกรรมร่วมกัน และเพื่อจัดทำองค์ความรู้และ งานสร้างสรรค์ทางศิลปะ วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่เป็น Soft Power ทูทางศิลปะ วัฒนธรรมให้เกิดความโดดเด่นเป็นต้นแบบให้กับมหาวิทยาลัย รวมทั้งงานออกแบบอัตลักษณ์ ท้องถิ่นให้เป็นที่รู้จักในระดับประเทศ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์วัชรกร พาหะนิชย์ รองอธิการบดี เป็นประธานในพิธีเปิดนิทรรศการศิลปะร่วมสมัย ศิลปะชุมชนกับการพัฒนาท้องถิ่น ซึ่งในวัน ดังกล่าวมีกิจกรรม ได้แก่ (๑) การเสวนาศิลปะร่วมสมัยเพื่อสังคม (๒) การอบรมเชิงปฏิบัติการ ทัศนศิลป์ (Art Workshop) นอกจากนี้นิทรรศการดังกล่าวยังจัดแสดงผลงานจิตรกรรม สีน้ำ สีอะคริลิก กว่า ๑๐๐ ชิ้น ของอาจารย์พิทักษ์ ปิยะพงษ์ (อ.ปุ๋) ตั้งแต่วันที่ ๑๘ กรกฎาคม ถึงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๘ ณ หอศิลป์ RRU มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์





มอบเพชรสารภี ประจำปี ๒๕๖๘

วันศุกร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๘ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ห้องประชุม ชั้น ๒ อาคารบูรณาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ บางคล้า และ วันพฤหัสบดีที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๘ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ชั้น ๕ อาคารราชชนครินทร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุรกิจ ทองสุก รองอธิการบดี เป็นประธานมอบโล่รางวัล “เพชรสารภี” และของที่ระลึกให้กับนักศึกษาที่ได้สร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ ด้านศิลปะ วัฒนธรรม ระดับชาติและรางวัลเชิดชูเกียรติ โดยศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น ร่วมกับ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คณะครุศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม กองพัฒนานักศึกษา สโมสรนักศึกษารองคณาจารย์ภาคปกติ และหอพักนักศึกษา(บางคล้า) ในโครงการเชิดชูเกียรตินักศึกษารางวัลเพชรสารภี ประจำปี ๒๕๖๘ โดยคัดเลือกนักศึกษาที่มีคุณลักษณะดีเด่นรางวัล “เพชรสารภี” เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรตินักศึกษาที่ดำเนินการส่งเสริมงานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและปฏิบัติตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ “จิตอาสา ใฝ่รู้ สู้งาน” ให้เกิดประโยชน์แก่ชุมชน สังคมและประเทศชาติ ซึ่งมีรายชื่อดังนี้

๑. นายธนวัฒน์ ชินบุรารัตน์
สาขาวิชาคณิตศาสตร์ คณะครุศาสตร์
๒. นายณัฐพล วงศ์วานิชวิริยะ
สาขาวิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๓. นายอุดมศักดิ์ กุมภัสสะ
สาขาวิชาวิศวกรรมเครื่องกลยานยนต์ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
๔. นายอัษฎาวุฒิ ไพบระ
สาขาวิชาการสอนคณิตศาสตร์ คณะครุศาสตร์
(คณะกรรมการหอพักนักศึกษา)
๕. นายพิพัฒน์ ไพรสาลี
สาขาวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ
๖. นางสาววิลาวัดณ์ ดือ่อง
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๗. นางสาววรรณุช จันท์สุวรรณ
สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ
องค์การนักศึกษา ภาคปกติ
๘. Miss Feng Changhua
นักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์





เข้าร่วมการประชุมวิชาการสภาศิลปะและวัฒนธรรมฯ ๒๕๖๘



วันที่ ๓ - ๕ สิงหาคม ๒๕๖๘ อาจารย์สมศักดิ์ ทองแก้ว ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น พร้อมด้วยผู้บริหารและบุคลากร เข้าร่วมการประชุมวิชาการ สภาศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏแห่งประเทศไทย ประจำปี ๒๕๖๘ ซึ่งได้จัดนิทรรศการ “๕F : วัฒนพลวัต ศักยภาพวิถีไทย 5F : Thai Potential Dynamic Prosperity (วัฒนพลวัต การขับเคลื่อนทางวัฒนธรรม (ความเจริญงอกงาม) ประกอบด้วย

๑. FASHION : ผ้าทอพื้นเมืองเอกลักษณ์จะเชิงเทรา ลวดลายที่เล่าขานเรื่องราว ถ่ายทอดภูมิปัญญาผ่านเส้นใย สวมใส่แล้วสัมผัสได้ถึงความอ่อนโยนของวัฒนธรรม
๒. FOOD : มะม่วงน้ำปลาหวานปลาช่อนย่างแปดริ้ว มะม่วงเปรี้ยวหวานเคียงกับน้ำปลาหวานสูตรโบราณ จากปลาช่อนย่าง หอมกรุ่นจากเตาถ่าน เสริมเอกลักษณ์ความอร่อยเฉพาะถิ่นที่ไม่มีใครเหมือน (ได้รับการคัดเลือก ๑ จังหวัด ๑ เมนู เขตชูอาหารถิ่น จังหวัดฉะเชิงเทรา “รสชาติ...ที่หายไป The Lost Taste” ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม)
๓. FESTIVAL : งานนมัสการหลวงพ่พุทโธโสธร หรือที่ชาวบ้านเรียกติดปากว่า “งานแห่หลวงพ่โธ” เป็นเทศกาลประเพณีสำคัญ ที่ชาวฉะเชิงเทราพร้อมใจจัดขึ้นทุกปี ประกอบด้วยขบวนแห่ที่ สะท้อนความศรัทธาและวัฒนธรรมไทยที่คงอยู่อย่างไม่ เสื่อมคลาย ณ ชั้น ๒ อาคารเรียนรวม และศูนย์วัฒนธรรม (พุทธวิชชาลัย) มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร กรุงเทพมหานคร



ขอแสดงความยินดี



ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์
ขอแสดงความยินดีกับ อาจารย์วชิรพงศ์ มณีนันทวัฒน์ อาจารย์สาขาวิชาสังคม
คณะครุศาสตร์ ที่ได้รับรางวัล "ราชภัฏคุณากร" และนายณัฐพนธ์ สิงห์ยศ
นักวิชาการศึกษา ที่ได้รับรางวัล "ภูมิราชภัฏ" พร้อมด้วย นางสาวवलลือ อนุสิทธิ์
นักวิชาการช่างศิลป์ ที่ได้รับรางวัล "ผู้ทำคุณประโยชน์ด้านการส่งเสริมงานทำนุบำรุง
ศิลปะ วัฒนธรรมและความเป็นไทย" มหาวิทยาลัยราชภัฏแห่งประเทศไทย
พุทธศักราช ๒๕๖๘ ในวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ ชั้น ๒ อาคารเรียนรวมและศูนย์
วัฒนธรรม (พุทธวิชชาลัย) มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร กรุงเทพมหานคร จัดโดย
สภาศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏแห่งประเทศไทย



ประกวดส้มตำลีลา

สืบสานรสชาติแห่งภูมิปัญญาอาหารไทย



วันอังคารที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๘ เวลา ๑๖.๐๐ น. ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรมและท้องถิ่น จัดโครงการลานวัฒนธรรม ส้มตำลีลา สืบสานรสชาติแห่งภูมิปัญญาอาหารไทย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนตระหนักถึงคุณค่าของวัฒนธรรมอาหารไทย ผ่านการเรียนรู้แบบบูรณาการระหว่างวิชาการกับวัฒนธรรมท้องถิ่น รวมทั้งเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ผ่านการประกวดส้มตำลีลา สร้างบรรยากาศแห่งความสนุกสนานและความสามัคคีในลานวัฒนธรรม โดยได้รับเกียรติจากอาจารย์ ดร.ณัฐปัทม์ ญาณมนโนวิษณุ รองอธิการบดีบริหารงานบางคล้าและหารายได้ เป็นประธานในพิธีเปิดฯ ณ ลานกิจกรรมศูนย์วิชาการท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์ บางคล้า ซึ่งมีคณะกรรมการตัดสินการประกวด ดังนี้

๑. อาจารย์ ดร.สุวัชรพร สวยอารมณ คณะครุศาสตร์
 ๒. อาจารย์ ดร.อมรรักษ์ จิณรักษ์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
 ๓. คุณพนิตตา สนนำพา สถาบันเศรษฐกิจพอเพียง
- ในวันดังกล่าว มีผู้เข้าร่วมการประกวด “ส้มตำลีลา” จำนวน ๗ ทีม ได้แก่

๑. ทีมตำตอกบอင့်

๑. นายนพดล อ่อนสุดใจ
๒. นายฉัฐวุฒ อุดม
๓. นายกิตติศักดิ์ ขาวนวล
๔. นายอินทัช พรหมศรี

๒. ทีมลีลาสามแซบ

๑. นายญาณพัฒน์ ไยเยี่ยม
๒. นางสาวยุพารัตน์ ดิยะบุตร
๓. นางสาวชาลิสา รอดพันลพ
๔. นางสาวภัทรธิดา ไหมงาม

๓. ทีมปูปลาร้าพาเพลิน

๑. นายวนศักดิ์ ประเสริฐทิพย์
๒. นางสาวกัลยกร แสงแดง
๓. นางสาวกัลยกร แก้วอมร
๔. นางสาวชุติกัญจน์ พันธธา

๔. ทีมลีลามหาร้า

๑. นางสาวอรดี ภูมิล่า
๒. นายปรารภย์ ศรีวิภาบุญ
๓. นายโชคชัย ต้นเกษ

๕. ทีมตำแซบ

๑. นายวิชชากร เทศสวัสดิ์
๒. นายศิววัฒน์ ปาวะริย์

๖. ทีมคิดดีโพเน่มีนแกวแตงกวา

๑. นางสาวปิยะธิดา ภูษาดา
๒. นางสาวขวัญบัวหลวง เกตุภูงา
๓. นางสาวนกพิชญ์ อัครศรี
๔. นางสาวธนัชชา แก้วมาลา
๕. นางสาวอริสชา อินทโชติ

๗. ทีมปากปลาร้า

๑. นางสาวพรณิศา ชันธรักษา
๒. นางสาวจิรัชญา ดอกแก้วขาว
๓. นายสิทธิกร ฉันทะ
๔. นายธนพงษ์ อุ่ออ่อน

และประกาศผลการประกวด ดังนี้

๑. รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ ทีมคิดดีโพเน่มีนแกวแตงกวา
๒. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ ได้แก่ ทีมลีลามหาร้า
๓. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ ได้แก่ ทีมปูปลาร้าพาเพลิน
๔. รางวัลชมเชย ได้แก่ ทีมลีลาสามแซบ
๕. รางวัลชมเชย ได้แก่ ทีมปากปลาร้า
๖. รางวัลชมเชย ได้แก่ ทีมตำแซบ
๗. รางวัลชมเชย ได้แก่ ทีมตำตอกบอင့်

